

Curriculum Vitae

Malin Toverud
Mobil: 073-9881404
Hemsida: malintoverud.se
Email: malintoverud@hotmail.com



Professionell profil

Jag är skådespelare och dramatiker och var med och startade den fria teatergruppen Barn-Tjechovensembeln år 2007. I Barn-Tjechovensembeln arbetade jag i fem år med att dramatisera och regissera Anton Tjechovs pjäser för barn. År 2012 började jag studera Masterprogrammet i journalistik vid Stockholms Universitet, JMK. Jag gjorde min praktik på Expressen TV och fick sedan jobb som videoreporter på Expressens Magasin och därefter som programledare på Dagens industris och Expressen TV:s samarbetsprojekt Di TV. Sedan 2020 är jag frilans.

Utbildning

- Stockholms dramatiska högskola, TV-serier, 2019-2020
- JMK, Stockholms Universitet, masterutbildning i journalistik, 2014-2016
- Biskops-Arnös Folkhögskola, Att skriva dramatik, 2009-2011
- Calle Flygare Teaterskola, skådespelarlinjen, 2003-2005
- Handelshögskolan i Stockholm, civilekonom, 1996-2001

Arbetslivserfarenhet

- **Barnskådespelare:** Varuhuset SVT, Lita på det oväntade SVT, Julkalendern Ture Sventon SVT, Teppergänget SR, Klockorna ringer i himmelens höjd SR, Djurkretsen SR, Nils Karlsson Pyssling Proscenia, Gränsland Proscenia - 1985-1991
- **MTG:** ekonomiassistent Finanstidningen, TV3 - 2001
- **Karolinska Institutet:** ekonomiassistent, redovisningschef, utbildare, konsult - 2002-2006
- **Barn-Tjechovensembeln/Tjechovensembeln:** regissör, dramatiker, skådespelare - 2007-2012
- **Expressen TV:** reporter, programledare - 2015-2019

Tekniska färdigheter

Redigeringsprogram: Premiere Pro och Final Cut

Ljudprogram: Audacity

Övrigt: Word, Excel, Pages, Numbers, Power Point

Erfarenhet både bakom och framför kameran

Blev 2008 utsedd till en av Stockholms 50 största hjältar i DN på Stan för bearbetningen av Anton Tjechovs Platonov för barn som spelades av Sommartheater i Vaxholm/Barn-Tjechovensemblen.



Malin Toverud ger regi till Ahmad Albayati (Ivanov) och Eija Erdal (Sasja).
- Det är inget svårt att spela Tjechov, jag kan alla replikerna, när jag blir stor ska jag bli skådespelare, säger Ahmad. FOTO: HENRY LUNDHOLM

Barnen spelar Tjechov i Tensta

Tjechov i Tensta? Javisst. Ett gäng barn i årskurs 3-7 övar som bäst på en pjäs av den ryske dramatikern. I maj är det premiär. Sedan i januari har barnen läst, improviserat, skrivit manus. De spelar teater av en av Rysslands mest kända dramatiker - Anton Tjechov.

-De tycker faktiskt att det är väldigt spännande. De flesta är helt gröna inom teatern och har aldrig spelat förut, säger regissören Malin Toverud.

Pjäsen är en omarbetning av "Ivanov", ett triangeldrama mellan Ivanov som är ihop med Sasja, som blir

svartsjuk på Anna som är kär i Ivanov. Genom att improvisera har barnen och regissören skrivit om texten till ett modernt språk.

Att en grupp barn spelar teater av just Tjechov är kanske lite oväntat. Hans pjäser beskrivs ofta som tunga, tragiska, mörka.

-Fäst Tjechov själv benämnde sina pjäser som komedier. Men vi lyfter fram de roliga och tokiga aspekterna. Vi försöker ta tillvara på humorn i det svarta, säger Malin Toverud.

NATHALIE C ANDERSSON
nathalie.andersson@metro.se

Fakta Tjechov

Pjäsen. Föreställningen "Annas dagbok" är en bearbetning av Tjechovs pjäs "Ivanov".

Ensemblen. De flesta barnen kommer från skolor i Tensta.

Premiär. Premiär för teatern är den 26 maj klockan 15.00. Föreställningen spelas i Tensta och på Södermalm. Läs mer: tjechovensemblen.se

Ryss. Anton Tjechov var en rysk läkare, författare och dramatiker som levde i slutet av 1800-talet. Hans pjäser be-



skrivs som mörka och tunga. Tjechov själv tyckte att hans pjäser var humoristiska.

Verk. Några av Tjechovs mest kända verk är "Måsen", "Damen med hunden" och "Körsbärsträdgården".